

# Saramagayo House

사라마가요 하우스

MJARC Architects  
MJARC 아키텍처

**Location** : Mesão Frio, Portugal | **Function** : Detached house | **Total floor area** : 620m<sup>2</sup> | **Structure** : CLT | **Client** : Saramagayo Wines | **Design team** : Maria João Andrade e Ricardo Cordeiro | **Collaborators** : Barbara Bernardo architect

**위치** : 포르투갈 메상 프리오 | **용도** : 단독주택 | **구조** : CLT



Roof floor plan

Saramagayo House is integrated into the monumental landscape of Alto Douro, at UNESCO World Heritage .

One of the most relevant features of the Alto Douro Vineyard landscape are its narrow and winding terraces where the vineyards are based, built over centuries of evolution of the knowledge of wine production. This house aims to integrate into the topography and at the same time follow the movement of contour lines.

The roof is covered with undergrowth with native species designed to contribute to the rational and sustainable maintenance of the vineyard, thanks to its ability to attract beneficial organisms that feed on parasitic species that contribute to reducing the need to resort to spraying, making the house contribute to the fundamental ecosystem for the preservation of the vineyard.

The design results from a careful reading of all the natural and built elements that make up this extraordinary landscape, seeking to create a contemporary and harmonious building, respecting its environmental, cultural, and human heritage.

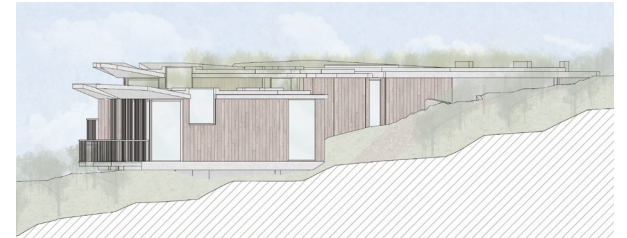




사라마가요 하우스는 유네스코 세계문화유산으로 지정된 알투 도루의 기념비적인 풍경 속에 있다. 알투 도루 풍경의 가장 큰 특징 중 하나는 좁고 구불구불한 계단식 포도밭으로, 수 세기에 걸쳐 와인 생산에 대한 지식이 진화하면서 만들어진 곳이다. 이 하우스는 지형에 스며드는 동시에 등고선의 움직임을 따르고자 한다.

지붕은 기생 종을 먹이로 하는 유익한 유기체를 끌어들이어 살포의 필요성을 줄이고 포도밭을 합리적이면서 지속 가능하게 유지 관리하기 위해 설계된 재래종 덩굴로 덮여 있어 포도밭 보존을 위한 근본적인 생태계에 도움이 된다.

이 디자인은 이 특별한 풍경을 구성하는 모든 자연 및 건축 요소를 신중히 검토하여 환경, 문화, 인간 유산을 존중하면서 현대적이고 조화로운 건물을 만들기 위해 노력한 결과물이다



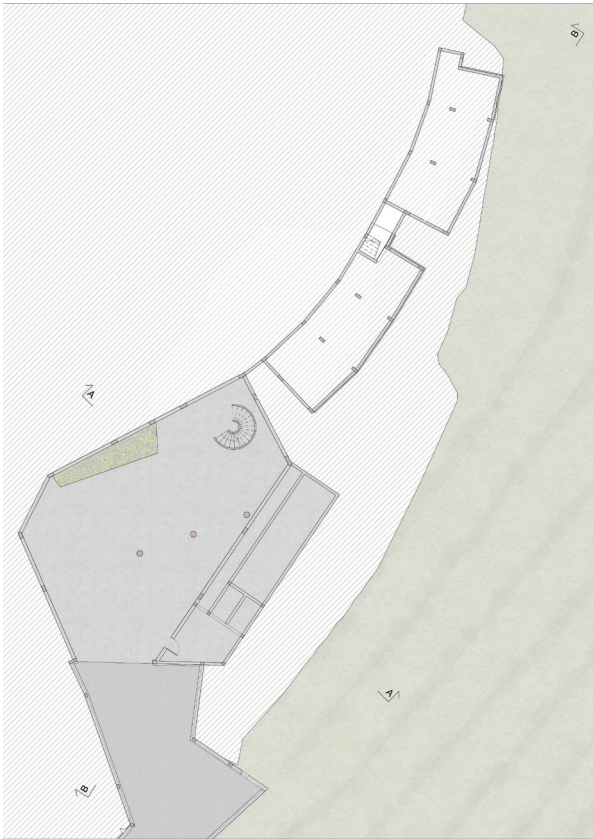
North-west elevation



South elevation







Floor plan I



Floor plan II